



**ACCADEMIA  
DI BELLE ARTI  
DI BARI**

Prot. n. 2460 del 12/11/2020

**VERBALE DELLA COMMISSIONE**

Il giorno 12 novembre 2020 dalle ore 15.30 alle ore 16.45, in seduta a distanza mediante Meet, si è riunita la Commissione giudicatrice per l'incarico di insegnamento: **ABTEC38 – Tecniche e Tecnologia della stampa digitale 3D**

La Commissione è così composta,

Prof. Direttore Giancarlo Chielli, Presidente  
Prof. Raffaele Fiorella, componente  
Prof. Antonio Mauro Mezzina, componente  
Prof.ssa Giuseppina Petruzzelli

La Commissione unanime concorda di assegnare la funzione di Segretario verbalizzante al prof. Raffaele Fiorella

La commissione esamina le domande presentate entro il termine previsto dal bando. Prima di dare inizio ai lavori, il Presidente e gli altri componenti della Commissione giudicatrice, presa visione dell'elenco dei candidati, dichiarano che non esistono vincoli conosciuti di parentela e o di affinità coi candidati e che non esistono cause di astensione di cui all'art. 51, 52 Codice di procedura civile.

La Commissione quindi stabilisce i criteri di valutazione integrati da quelli riportati dalla nota ministeriale n. 3154 del 9 giugno 2011 per gli aspiranti a supplenza nei Conservatori di Musica e nelle Accademie di Belle Arti.

Si ribadisce, come da nota ministeriale succitata, che gli aspiranti che riportino, per i titoli artistico-professionali e pubblicazioni, un punteggio inferiore a 24 non sono inclusi nelle graduatorie. In caso di parità nel punteggio ha la precedenza il candidato più giovane di età.

La Commissione, preso atto delle formalità previste dal bando, passa quindi a esaminare la documentazione allegata alle domande pervenute per l'insegnamento di **ABTEC38 – Tecniche e Tecnologia della stampa digitale 3D** da parte dei candidati:

**C  
PAPETTI ELENA**

**RIZZUTI CRISTIAN**



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI

Di ciascuno dei candidati sono redatte schede individuali di valutazione col punteggio assegnato, a firma dei componenti della Commissione, che vengono acquisite agli atti. Nell'attribuzione del punteggio ai titoli artistico-culturali e professionali si è tenuto conto della congruità di questi coll'insegnamento per il quale i candidati hanno presentato domanda e analizzando il programma didattico in relazione col corso di studi in cui l'insegnamento di ABTEC38 – Tecniche e Tecnologia della stampa digitale 3D è attivato. A seguito dei punteggi riportati dai candidati, si redige la seguente Graduatoria per la materia ABTEC38 – Tecniche e Tecnologia della stampa digitale 3D:

**NESSUN CANDIDATO RISULTA IDONEO.**

La seduta è tolta in data 12/11/2020 alle ore 16:45

### LA COMMISSIONE

PRESIDENTE: Prof. Dir. Giancarlo Chielli

DOCENTE I FASCIA / ESPERTO ESTERNO:

Prof. Raffaele Fiorella

DOCENTE II FASCIA:

Prof. Mauro Antonio Mezzina

TERZO COMMISSARIO:

Prof.ssa Giuseppina Petruzzelli